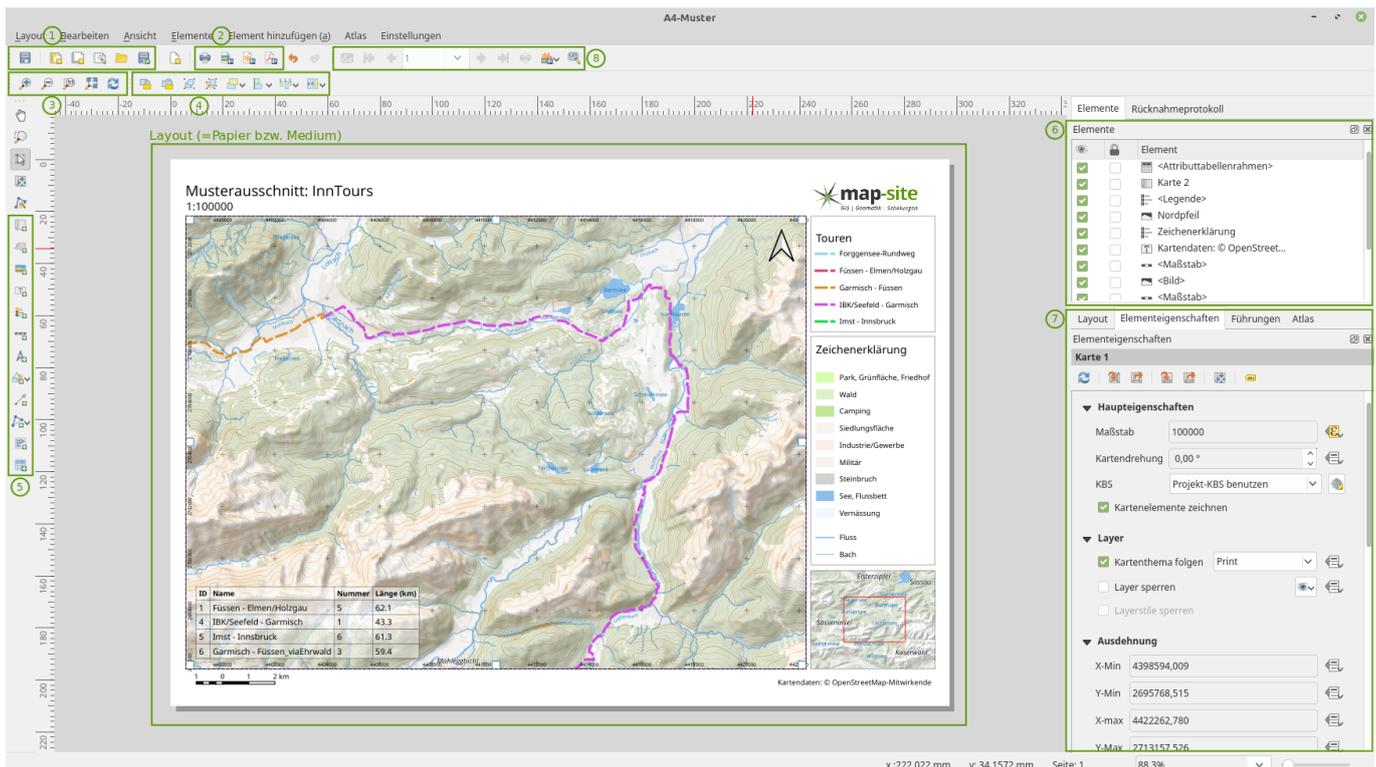


Lektion 01: Die GUI der Druckzusammenstellung (Print-Composer)

Der Print Composer ist der **Bestandteil** von QGIS, womit sich **druckfertige Karten** und **Atlanten** erzeugen lassen. Er ähnelt einem **Layout-Programm**. Im Unterschied dazu arbeitet der Print-Composer jedoch mit **dynamischen Inhalten** (Layer aus dem Projekt) sowie **dynamischen Darstellungsregeln** (durch Ausdrücke, Variablen und Feldwerten). Zwar kann man mit ihm vielseitige statische Layouts erstellen, hier liegt aber nicht dessen Schwerpunkt. Die fertig gestaltete Karte/Atlas kann als **Raster Bild**, **Vektorgrafik** oder **Geo-PDF** exportiert werden und ggf. in einem *echten* Layout-Programm aufpoliert werden.



1 Zusammenstellung	Neuanlegen, duplizieren, speichern, drucken, exportieren...
2 Navigation	Navigation im Layoutfenster mit 1zu1 Darstellung, vergrößern/verkleinern, auf Bildschirm anpassen und aktualisieren
3 Aktionen	Objektaktionen wie Arrangieren, Ebenen-Level und Sperren/Entsperren
4 Werkzeugkiste	Werkzeuge zur Navigation in der Karte sowie Hinzufügen von Objekten (grünes Plus-Zeichen)
5 Atlassteuerung	Atlasgenerierung starten und Atlasseiten durchblättern
6 Elemente/Rücknahmeprotokoll	Direktes Ansteuern von Elementen (Objekten), ohne Sie im Layout suchen zu müssen. Sperren und Ausblenden möglich. Das Rücknahmeprotokoll zeichnet alle Arbeitsschritte auf. Es kann jederzeit auf vorherige Arbeitsschritte zurück gesprungen werden.
7 Layout- und Elementeigenschaften	Layout- und Elementeigenschaften beinhalten alle Eigenschaften des Layouts (Seitengröße, Ausrichtung, Exporteinstellungen ...) sowie des ausgewählten Elements.

Popup: Bedeutung aller Symbole

From: <https://lernplattform.map-site.de/> - Lernplattform für OpenSource GIS

Permanent link: https://lernplattform.map-site.de/doku.php/qgis/basic/g_qgis_druckzusammenstellung/lektion-1?rev=1571385341

Last update: **2022/09/09 23:45**

